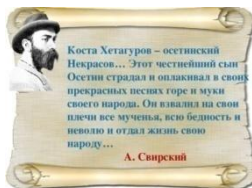


НЕДЕЛЯ

Коста Хетагурова.

План работы

11.10.21 – 20.10.21

	Дата	Класс	Мероприятия	Ответственные
	11.10	1-11 кл.	1. В 1-11 классах пройдут интересные беседы с обучающимися о жизни и творчестве Коста Левановича Хетагурова, с использованием презентации, а так же выставку книг народного поэта, картины сделанные руками самих детей. 2. Оформление стенда в вестибюле.	Все учителя с 1-11 кл. Кобесова Р.С.
	12.10	6 кл. (7 урок)	«Хетæгкаты Къоста æмæ ирон адæмон дзургæ сфæлдыстад» -интеллектуальная игра между командами 6-ых классов.	Кобесова Р.С.
	13.10 4 урок	6 кл. (3 урок)	«Ирон фæндыр-наæ уарзон чиныг» - открытый урок в 6-ом кл. по осетинскому языку.	Цахоева З.Е.
	14.10 2 урок	8 кл. (7 урок)	«Хетæгкаты Къоста» -интеллектуальная игра между командами 8-ых классов.	Хлоева Л.Б
	15.10	6 кл. (3 урок) (7 урок)	1. Открытый урок по осетинскому языку «Дзырдарæзт» 2. Вечер поэзии Коста Хетагурова.	Бигаева М.Б. Лохова Рита Хазбиевна.
	16.10.	1-11 кл.	Подведение итогов недели Коста Левановича Хетагурова.	Все учителя осетинского языка и литературы.

Открытый урок в 6-ом классе. Учитель Бигаева М.Б.

На открытых занятиях (уроках) Бигаева М.Б. и Цахоева З.Е. продемонстрировали коллегам свой опыт, реализацию методических идей, применение методических приёмов и методов обучения. Урок призван решать задачи обучения и воспитания, особенно если это тематические уроки.

Тематические уроки, связанные с жизнью и творчеством Коста Хетагурова, потребовали от учителей поиска и творческого подхода, учитывая возраст школьников. Уроки получились очень интересными, как в методическом плане, так и в познавательном, обучающем и воспитательном. Поставленные цели на уроках были полностью реализованы.

Открытый урок в 6-ом классе. Учитель Бигаева М.Б.



Открытый урок в 6-ом классе. Учитель Цахоевой З.Е.



«Кем ты всё-таки будешь, сын мой?» - часто недоумевал офицер царской армии Леван Хетагуров.

Коста стал основоположником осетинской литературы и осетинского литературного языка, выдающимся поэтом, прозаиком, драматургом, публицистом, этнографом, просветителем, краеведом и первым профессиональным художником Осетии.

Трудно переоценить значение **фольклора** в жизни осетинского народа, именно она явилась благодатной почвой для творческого развития и становления как народного поэта. **Хетагуров черпал** литературное вдохновение в богатом национальном фольклоре, истоки которого уходят в глубокую древность. Слова Коста – это пылающая сердце, это бессмертная поэзия, где отражены богатства породившего его народа. У Коста не было великих предшественников в осетинской литературе, чьи традиции он продолжил бы в своём многогранном творчестве.

Интеллектуальная игра в 6-ых классах, которую провела Кобесова Р.С. разработан с учётом возрастных особенностей школьников, с опытом изученного ими творчества Коста Хетагурова.

Были учтены возрастные особенности интеллектуальной игры в 8-ых классах. Игру провели учителя Хлоева Л.Б. и Гаппоева Ф.К.

Цель проведённых интеллектуальных игр: знать народное творчество (загадки, басни, изречения...) и творчество Коста Хетагурова, развивать воображение, сенсорное восприятие, зрительно - моторную координацию, быстроту реакции, мелкую моторику рук (сложить пазлы)

И, конечно же, самое главное - **воспитывать уважение и любовь к народному творчеству, потому что в ней опыт и мудрость жизни прошлых поколений.**

Интеллектуальная игра в 6-х классах. Учитель Кобесова Р.С.





Интеллектуальная игра в 8-х классах. Учителя Хлоева Л.Б. и Гаппоева З.Е.

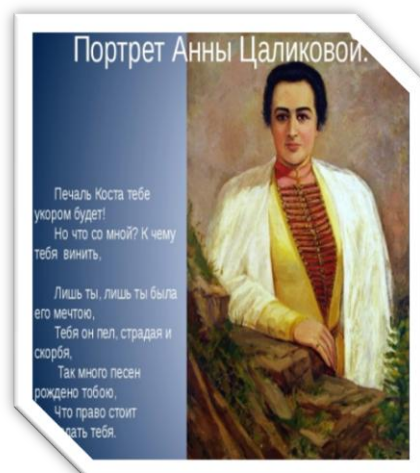
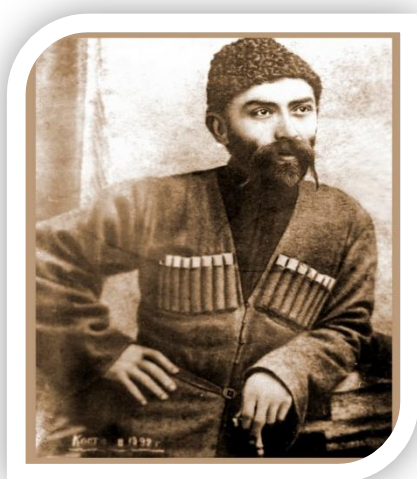




Вечер поэзии Коста Хетагуров

Вечер поэзии Коста Хетагуров

Подготовила и провела учитель Рита Хазбиена Лохова



*Я счастлив, что люблю, - любви одной покорный,
Под знаменем её пойду на смертный бой,
Пойду на суд толпы холодной, дикой, вздорной
С спокойной совестью, с ликующей душой....*

Адресатами любовных стихотворений Коста разных лет станут несколько девушек. Многим из них он не только будет посвящать стихи, но и увековечит их образы на холсте. Акrostих в поэме «Фатима» поэт посвятил Анне Поповой.

Коста написал портрет Анны Цаликовой с большой любовью. Художник вложил в него всю силу своего безответственного чувства. Коста был старше Анны на 18 лет, об этом он упоминает в стихотворении, которую он посвятил Анне Цаликовой «Я отживаю свой век, ты жить лишь начинаешь» (8 июля 1893г) и «Благодарю тебя за искреннее слово» (22 августа 1893). Через некоторое К.Хетагуров узнал, что Анна Цаликова стала невестой другого человека.

Давно известно, что поэт не сможет создать ничего ценного, запоминающегося, трогającego, если го ум и сердце не наполняются переживаниями особого свойства. Влюблённость, как питательная своеобразная среда, почва, взращивает эмоции. То, что в лирических стихотворениях Коста варьирует один мотив – мотив неразделённой любви. Коста чистый родник, а прекрасные девушки, в которых в разное время был влюблён поэт, как будто сияющие жемчуга и звёзды в его часто печальной жизни! Участники вечера поэзии юноши и девушки это почувствовали, поэтому читали стихи особенно проникновенно.

